



Veranstalter:  
**1. Triestingtaler Briefmarkensammler  
Verein Hirtenberg** ZVR Zahl: 414265210  
Ausstellungsleiter:  
**Richard Winkler**  
**Eichengasse 8, 2551 Enzesfeld, Austria**  
**Tel. 02256/81077**  
**E-Mail: philatelie.hirtenberg@aon.at**  
**www.briefmarkenverein-hirtenberg.at**

---

## AUSSTELLUNGSBEDINGUNGEN

### 1. Veranstalter, Ort und Zeit

- 1.1. Die Wettbewerbsausstellung „HIBRIA 2024“ in den Rängen I und II mit internationaler Beteiligung, wird vom 1. Triestingtaler Briefmarkensammler Verein Hirtenberg durchgeführt.
- 1.2. „HIBRIA 2024“ (Hirtenberg Briefmarkenausstellung) findet in der Zeit vom 19. – 21. April 2024 im Kulturhaus Hirtenberg, 2552 Hirtenberg, Bahngasse 1 statt.

### 2. Aussteller

- 2.1. Die Wettbewerbsausstellung wird in den Rängen I und II (ab 2024 gibt es keinen Rang III mehr) mit internationaler Beteiligung durchgeführt. Die Bewertung erfolgt nach dem Ausstellungsreglement des VÖPH.
- 2.2. Es können sämtliche, dem Ausstellungsreglement und den Ausstellungsbedingungen laut Punkt 4 entsprechende Exponate, zur Ausstellung angemeldet werden.
- 2.3. Voraussetzung für die Teilnahme an der Ausstellung ist eine entsprechende Vorbewertung und die termingerechte Anmeldung des Exponates.
- 2.4. Die Vorlage des Ausstellerpasses ist unbedingt erforderlich, bei Anmeldung des Exponates muss eine Kopie dessen beigelegt werden.
- 2.5. **Das Beiblatt für die Jury muss ausgefüllt mit der Anmeldung einlangen.** Diverse weitere Beilagen (ausgenommen Titelblatt, Sammlungsplan und Synopsis) werden nicht beachtet und der Jury nicht weitergereicht.
- 2.6. Vom Veranstalter werden keine Zollformalitäten durchgeführt (Nicht EU-Raum).

### 3. Anmeldung

- 3.1. Die Anmeldungen müssen bis spätestens **31. Dezember 2023** beim Ausstellungsleiter, Herrn **Richard Winkler, Eichengasse 8, 2551 Enzesfeld, Österreich** vorliegen. Anmeldungen sind nur mit dem Formular des Veranstalters möglich.
- 3.2. Ein philatelistischer Ausschuss wird über die Annahme und Anzahl der Rahmen entscheiden. Diese Entscheidung ist unanfechtbar.
- 3.3. Ausstellungsklassen, die weniger als 5 Anmeldungen umfassen, können von der Ausstellungsleitung aus dem Wettbewerb genommen werden.

### 4. Einteilung der Exponate

- |                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 4.1. Traditionelle Philatelie (TR) | 4.8. Fiskalphilatelie (FI)          |
| 4.2. Postgeschichte (PO)           | 4.9. Ansichts- und Motivkarten (AK) |
| 4.3. Ganzsachen (GS)               | 4.10. Literatur (LI)                |
| 4.4. Aerophilatelie (AE)           | 4.11. Jugend (JU)                   |
| 4.5. Astrophilatelie (AS)          | 4.12. 1-Rahmen Einstiegsklasse (EE) |
| 4.6. Thematik (TH)                 | 4.13. Open Philately (OP)           |
| 4.7. Maximaphilie (MX)             |                                     |

## 5. Anzahl der Rahmen und Gebühren

- 5.1. Jedes Exponat der Seniorenklasse mit Ausnahme von 1-Rahmen Exponaten soll mindestens 3 Rahmen umfassen und soll 10 Rahmen nicht überschreiten. Je Rahmen 100 x 100 cm können 12 Blätter der normalen Größe eingelegt werden. In der Literaturklasse sind zwei Exemplare einzusenden und verbleiben beim Veranstalter.
- 5.2. Die Rahmengebühr beträgt je Rahmen € 18,00, ausgenommen Jugendexponate. Für alle Ausstellungsklassen ausgenommen Jugend wird eine Mindestgebühr von € 30,00 berechnet. In der Literaturklasse beträgt die Gebühr pauschal € 30,00 Euro pro Exponat.
- 5.3. Bei Abbau und Rücksendung des Exponates durch die Ausstellungsleitung müssen die Rücksendekosten dem Exponat beigelegt werden.
- 5.4. Die Gebühren sind innerhalb von 3 Wochen nach Erhalt des Annahmeschreibens auf das Konto „1. Triestingtaler BSV“ der Sparkasse Pottenstein (IBAN: AT45 2024 5000 0034 4101 BIC: SPPOAT21) spesenfrei zu überweisen.

## 6. Sicherheit und Versicherung

- 6.1. Der Veranstalter und dessen Beauftragte sind auf größtmögliche Sorgfalt bei der Behandlung der Exponate sowie auf größtmögliche Sicherheit während der Dauer der Ausstellung bedacht. **Der Veranstalter kann aber keine Verantwortung für jegliche eventuell auftretenden Schäden übernehmen und schließt Haftung für Beschädigung oder Verlust aus.**
- 6.2. Dem Aussteller wird empfohlen, selbst eine entsprechende Versicherung abzuschließen.

## 7. Auf- und Abbau

- 7.1. Die Exponate sollten möglichst durch den Aussteller oder einem von ihm beauftragten Bevollmächtigten am **Donnerstag, 18. April 2024** in der Zeit **10.00 Uhr bis 16.00 Uhr** aufgebaut werden.
- 7.2. Exponate, welche vom Veranstalter auf- und abgebaut werden, müssen bis spätestens am **Freitag, 12. April 2024 spesenfrei** beim Ausstellungsleiter eingelangt sein.
- 7.3. Jedes Blatt muss einzeln nummeriert (auf der Rückseite) und in einer Klarsichthülle untergebracht sein.
- 7.4. Das Einlegen der Blätter im Rahmen erfolgt von links nach rechts, also in waagrechter Blattfolge, beginnend links oben.
- 7.5. Der Abbau erfolgt am **Sonntag, 21. April 2024 ab 12.30 Uhr**, nach Ende der Ausstellung und wird von der Ausstellungsleitung koordiniert.

## 8. Bewertung der Exponate und Zuerkennung von Auszeichnungen

- 8.1. Die Exponate werden nach dem FIP bzw. VÖPH-Reglement von der Jury bewertet.
- 8.2. Es werden für jeden Aussteller, je nach Ausstellungsklasse, folgende Bewertungen vergeben; Urkunden und Medaillen, Urkunden im Medaillenrang und nur Urkunden. Die Zuerkennung von Ehrenpreisen obliegt der Jury und der Ausstellungsleitung.
- 8.3. Die Preisverteilung erfolgt im Rahmen des Palmares, welches im Veranstaltungsprogramm ersichtlich ist.

## 9. Rechte der Veranstalter und der Ausstellungsleitung

- 9.1. Die Entscheidung der Veranstalter und der Ausstellungsleitung, des philatelistischen Ausschusses und der Jury sind endgültig und unanfechtbar.
- 9.2. Mit der Anmeldung werden diese besonderen Bedingungen ausdrücklich anerkannt.
- 9.3. Für Streitfälle, die nicht durch die Ausstellungsleitung beigelegt werden können, gilt der Gerichtsstand Baden als vereinbart.